

Acc. No. 45578

உ

சிவமயம்.

சி த ம ப ர க் கு ம் மி.

விநாயகர் துதி.



சீர்மேவுந் தில்லையம்பலத்தில்-அன்பு
சேரக்கும்மித்தமிழ்ப்பாடக்
கார்மேவுமேலைக்கோபுரவாசல்
கற்பகப்பிள்ளையார்காப்பாமே.

(அ)

முக்குறுணிவிநாயகர் துதி.

சர்க்கரைமோதகந்தேன்காயுந்-கொண்டு
சந்நிதிமுன்பாகத்தாண்டடைத்து
முக்குறுணிப்பிள்ளையாராவேண்டி
முழங்கிக்கும்மியடியுங்கடி.

(உ)

சுப்பிரமணியர் துதி.

கோலமயிலிம்முதுகேறி-வந்து
கும்பமுனிக்குவருட்செய்யும்
பாலசுப்பிரமணியன்சீரோஷரந்தைப்
பாடிக்கும்மியடியுங்கடி.

(ஈ)

கங்காதேவிக்குக்கைகூப்பி-யாருங்
கையிலெயிற் துள்ளேபாணம்பண்ணி
தற்காமந்நிலைகாமிசந்நிதி
சாரீர்துக்கும்மியடியுங்கடி.

(ச)

கருதுஞ்சுருதிக்கெட்டாத-சுவ
காமசுந்தரிவாசலிலே
விருதுபேசுபேசுறுகுழந்தைகள்
வேதம்படிக்குதுபாருங்கடி.

(ரு)

நாலுபறத்திலுக்கோபுரமா-மதி
ண்டுவிசைக்கொழுகையாம்
காலொராயிரங்கொண்டொருமண்டபம்
கட்டியிருக்குதுபாருங்கடி.

(சு)

தாயமறைமுதலாராய்து-இங்ளே
துலங்கியமூவாயிரவர்
ரூபம்பொருந்தியதேவசகைபவந்து
நாடிக்கும்மியடியுங்கடி.

(௪)

சாந்துப்பொட்டிதளதவென்ன-நல்ல
சந்தனவாடைகுமுகுமென
சுந்தலழிக்கைரியெல்லாங்காலைக்
குவித்துக்கும்மியடியுங்கடி.

(௮)

அஸ்தகடசம்பளபளென்ன-சொல்லும்
அரைநூன்மாலைதளதளென்ன
விந்தாரமாகநின்றக்கெண்ணிகையை
விசிக்கும்மியடியுங்கடி.

(க)

உகதனிலிவிபுதிப்பயுங்கொண்டு-அவர்
கண்டத்திருத்திராட்சமாலைபூண்டு
வைதிகபூசைகள்செய்கின்றதிட்சதர்
வாழ்க்கும்மியடியுங்கடி.

(ஐ)

கோவிலுக்குநாலுபேர்சுருண்டாம்-அவர்
குறித்தமுறைபயப்ப்பூசைசெய்ய
பாவித்தயின்பவர்வேறொருவர்வசப்
படுத்துவாரென்றேகும்மியடி,

(ஐக)

ஆண்டுக்குள்ளாரபிஷேகமுண்டாம்-பின்னும்
அதிலேரொண்டுதிருநாளாம்
வேண்டுமந்தாரீசன்கலிதிருமென்று
பிசாந்துக்கும்மியடியுங்கடி.

(ஐஉ)

பூமிபுகழ்ந்திடுந்தில்லைப்பதி-அது
பூலோகக்கயிலாசமென்று
நாமரைப்பூவினில்வாழ்கின்றலட்சுமி
நாயாரீசந்திபாருங்கடி.

(ஐக)

மூலஸ்தானத்தைக்கண்டாயே-நல்ல
முத்தியிதுவென்றுசொண்டாயே
காவெடுத்தாடியநிரத்தசபேசகாக்
கண்டுதரிசிப்போம்வாருங்கடி.

(ஐச)

தில்லைமாகாளியேடாடிவர-அவர்
சித்தங்கலங்கித்தலைகுனிந்தார்

வெல்லுவதெப்படியென்றொருகாலை
விண்ணிலெடுத்தார்பாருங்கடி. (௨௩)

நெற்றியிவ்வேர்வைமுத்துதிரீந்து-மெந்த
நேத்யையதாய்ப்பரந்தோடிவர
பத்திபுடன் பொன்னம்பலவாணனைப்
பணிந்துக்கும்மியடியுங்கடி. (௨௪)

தித்தியென்றீசனடனம்புரிய-மெய்த்
தேவர்களீழமுழைதாஃசொரிய
மத்தளங்கொட்டியகோபாலகிருஷ்ணனை
வாழ்த்திக்கும்மியடியுங்கடி. (௨௫)

சிதம்பரமென்றுசொல்லாமல்-விச்
சித்திரக்கூடமென்றுசொல்லி
நிதங்கொண்டாடுமைங்கரீர்கள்வந்து
நின்றிருக்கின்றார்கள்பாருங்கடி. (௨௬)

மாணிக்கைக்கொண்டிவாருங்கடி-இந்தா
சைகசபையைப்பாருங்கடி
மாணிக்கவாசகர்புகுந்தவாசலை
மதுத்துக்கும்மியடியுங்கடி. (௨௭)

அன்னமுடன்பால்தேன்கனியும்-செய்யும்
அவிஷேகமுண்டென்னுளும்
பொன்னம்பலந்தன்னிற்சந்திரமெலியைப்
போற்றிக்குட்மியடியுங்கடி. (௨௮)

முத்தியளித்திருஞ்சந்திதிக்குச்-சொல்லும்
மேளமுந்தாளமுமேதுக்கடி
சத்தம்பெருகியகண்டாமணியோசை
சந்திதிக்கேர்வையாம்பாருங்கடி. (௨௯)

புட்டுவடையுந்தேன்குழலும்-மணப்
புத்துருக்குநெய்சம்பாவும்
சட்டப்படிதவறாமலையன்
சந்திதிக்கேர்வையாம்பாருங்கடி. (௩௦)

சுற்றிவந்துச்செய்யப்பாருங்கடி-அங்கே
சோதிமயக்கப்பமொல்பதடி
சத்துவங்கள்தொன்னுந்ருறுங்கடிச்
சமைந்தசபையைப்பாருங்கடி. (௩௧)

பாவிசங்கண்டுகூப்பேடு-உற்றுப்
பார்த்து ந்பத்தகாமாற்றுத்தங்கம்
கோவை பாடியமாணிக்கவாசகர்

கோவிழவையும்தாருக்கடி

(௨௪)

அஞ்செழுத்காலேமதினும்பாம்ப-பர
மாநத்தக்கும்பமுமக்குண்டாம்
அஞ்செழுத்தப்படிக்கப்பாஸெயிரம்
மாணத்தத்தாண்டவம்பாருக்கடி.

(௨௫)

கோடியுடந்தவஞ்செய்தாலு மிந்தக்
கோவிடைப்பார்க்கமுடியாது
அடியபாத்ததைக்கண்டாருக்கிணை
யாரொன்றுசொல்லுகோம்பாருக்கடி.

(௨௬)

தெய்வியிலேதிருந் தணிந்து அன்றும்
நிலைகளமாபியசெஞ்சுப்பயில்
தித்திக்கவேசிவதாமத்தைப்பூசிக்குந்
தித்தக்கூட்டத்தைப்பாருக்கடி.

(௨௭)

வெட்டவெளியிந்தினை திறந்து-யார்க்கும்
வேதியந்திபழகாட்டிவர
சட்டமுள்ளிவெசைதர்பாமென்று
காந்தத்தக்கும்மியடியுக்கடி

(௨௮)

திவ்யலெளகியக்கண்டேண்டி-சன்
நேகம்பரவசங்கொண்டேண்டி.
அல்லலநவாசந்நின்றுநேண்டிமிக்க
ஆநந்தத்தகாண்டவம்பாருக்கடி.

(௨௯)

ஆகாசவிக்கத்தைக்கண்டேண்டி-நிங்கே
யாருமநியாமல்தின்றுநேண்டி
ஏகாந்தமாகவிருந்தேண்டிமன
தெக்கந்தலைத்ததுபாருக்கடி.

(௩௦)

சித்தஞ்சிதம்பரமாச்சுத்தி-முன்
செய்தவினையெல்லாம்பொச்சுக்கடி
சுத்தப்பிரம்மபமாச்சுத்தடியுதச்
சொல்லித்தெரியுமோபாருக்கடி.

(௩௧)

காதிபேதக்களந்தேண்டி-நிந்தச்
காதிபாணத்தையுக்கிடேண்டி.

- போதமயக்கந்தொலைந்தேண்டியின்று
புகுந்துக்கும்மியடியங்கடி. (௩௨)
- நாடுந்தைப்பூரணபூசத்திலே-ஏக
நாயகனற்குருவாரத்திலே
ஆடியநாடகம்பாம்புப்புலிதனக்
காமென்றுகும்மியடியங்கடி. (௩௩)
- சூசிதக்கர்மங்கள்விட்டேண்டி-பவ
சாகரத்தையொழித்திட்டேண்டி
சூசிதபாதத்தைத்தொட்டேண்டிமணங்
கூர்ந்துக்கும்மியடியங்கடி. (௩௪)
- சொல்லும்பொருளையுமற்றயோ-மூன்
துன்பமனைத்துமொழித்தாயோ
அல்லம்பகலையுமற்றயோதில்லை
யாநந்தத்தாண்டவம்பாருங்கடி. (௩௫)
- யுதிதியெழுத்தைக்கிழித்தாச்சு-மூன்
விட்டகுறைவந்துதொட்டாச்சு
மதியமிர்தமுமுண்டாச்சுதென்று
வாழ்த்திக்கும்மியடியங்கடி. (௩௬)
- கோவிலுக்குள்ளேயனெகமுண்டு-அந்தக்
குறிப்பறிந்ததைச்சொல்லுவோ
தேவரகசியம்பள்ளியறைவந்து
தெளிந்குத்தும்மியடியங்கடி, (௩௭)
- சுண்டேஸ்வரரீதமைப்பாருங்கடி-அந்தக்
சந்திதிக்கேகைகொட்டுங்கடி
மண்டலம்புகழுமழகர்வாசலில்
வாழிபாடுவோம்வாருங்கடி. (௩௮)
- வீட்டுக்கவலைகள்விட்டொழியார்-மெத்த
வீம்புகள்பேசியேவீணலைப்பார்
பாட்டைப்படித்தாலும்சிதம்பரம்வந்த
பலன்தல்லவோபாருங்கடி. (௩௯)
- புத்திரபாக்கியமெத்தவுண்டாம்-பசும்
பொண்ணுமணிப்பூஷணமுமுண்டாம்
பத்தியுடன்கோபாலகிருஷ்ணன்
பணியக்கும்மியடியங்கடி. (௪௦)

சிதம்பரக்கும்மி-முற்றிற்று.

